

List of arias - tenor

| Composer | Title | Role | Incipite |
|-----------------|--|-------------|--|
| Bizet G. | <i>Carmen</i> | Don Jose | <i>La fleur que tu m'avais jetée</i> |
| Bizet G. | <i>Les Pêcheurs de perles</i> | Nadir | <i>Je crois entendre encore</i> |
| Boito A. | <i>Mefistofele</i> | Faust | <i>Giunto sul passo estremo</i> |
| Cilea F. | <i>L'Arlesiana</i> | Federico | <i>È la solita storia del pastore</i> |
| Czajkowski P. | <i>Евгений Онегин</i> | Leński | <i>Куда, куда Вы удалились</i> |
| Czajkowski P. | <i>Пиковая дама</i> | Herman | <i>Что наша жизнь</i> |
| Delibes L. | <i>Lakme</i> | Gérald | <i>Fantaisie aux divins mensonges</i> |
| Donizetti G. | <i>L'elisir d'amore</i> | Nemorino | <i>Quanto è bella, quanto è cara!</i> |
| Donizetti G. | <i>L'elisir d'amore</i> | Nemorino | <i>Una furtiva lagrima</i> |
| Donizetti G. | <i>Don Pasquale</i> | Ernesto | <i>Povero Ernesto</i> |
| Donizetti G. | <i>Lucia di Lammermoor</i> | Edgardo | <i>Tombe degli avi miei</i> |
| Dvořák A. | <i>Rusalka</i> | Princ | <i>Vidino divná, přesladrká</i> |
| Flotow von F. | <i>Martha</i> | Lyonel | <i>Ah, so fromm, ah so traut</i> |
| Giordano U. | <i>Fedora</i> | Loris | <i>Amor ti vieta</i> |
| Giordano U. | <i>Andrea Chenier</i> | Chenier | <i>Un dì, all'azzurro spazio</i> |
| Gounod Ch. | <i>Faust</i> | Faust | <i>Quel trouble inconnu/Salut!</i> |
| Haydn J. | <i>Der Apotheker</i> | Mengone | <i>Alle Tage klopfen, reiben</i> |
| Haydn J. | <i>Der Apotheker</i> | Mengone | <i>Sitz Einem hier im Kopf das Weh'</i> |
| Leoncavallo R. | <i>I pagliacci</i> | Canio | <i>Recitar!// Vesti la giubba</i> |
| Leoncavallo R. | <i>I pagliacci</i> | Beppo | <i>O, Colombina eterno</i> |
| Mascagni P. | <i>Cavaleria Rusticana</i> | Turridu | <i>Mamma, quel vino è generoso</i> |
| Massenet J. | <i>Werther</i> | Werther | <i>Pourquoi me réveiller</i> |
| Massenet J. | <i>Manon</i> | de Grieux | <i>Je suis seul</i> |
| Moniuszko St. | <i>Straszny dwór (The Hounted Manor)</i> | Stefan | <i>Cisza dokola, noc jasna, czyste niebo</i> |
| Moniuszko St. | <i>Flis (Raftsmen)</i> | Franek | <i>Plyną tratwy po Wiśle</i> |
| Moniuszko St. | <i>Halka</i> | Jontek | <i>I ty mu wierzysz, biedna dziewczyno</i> |

| | | | |
|------------------|---|----------------|--|
| Moniuszko St. | <i>Halka</i> | Jontek | <i>Szumią jodły na gór szczycie</i> |
| Moniuszko St. | <i>Hrabina (The Countess)</i> | Kazimierz | <i>Od Twojej woli</i> |
| Mozart W. A. | <i>Die Zauberflöte</i> | Tamino | <i>Dies Bildnis ist bezaubernd schön</i> |
| Mozart W. A. | <i>Die Zauberflöte</i> | Tamino | <i>Wie stark ist nicht dein Zauberton</i> |
| Mozart W. A. | <i>Don Giovanni</i> | Don Ottavio | <i>Il mio tesoro in tanto</i> |
| Mozart W. A. | <i>Così fan tutte</i> | Ferrando | <i>Un'aura amorosa</i> |
| Nowowiejski F. | <i>Legenda Bałtyku (The Legend of the Baltic)</i> | Doman | <i>Czy Ty mnie kochasz, o, dziewczyno</i> |
| Offenbach J. | <i>Les contes d'Hoffman</i> | Hoffman | <i>Il était une fois à la cour d'Eisenach!</i> |
| Paderewski I. J. | <i>Manru</i> | Manru | <i>Jako gdy wśród skwaru</i> |
| Ponchielli A. | <i>La gioconda</i> | Enzo | <i>Cielo e mar</i> |
| Puccini G. | <i>Tosca</i> | Cavaradossi | <i>Recondita armonia</i> |
| Puccini G. | <i>Tosca</i> | Cavaradossi | <i>E lucevan le stelle</i> |
| Puccini G. | <i>La bohème</i> | Rodolfo | <i>Che gelida manina</i> |
| Puccini G. | <i>Turandot</i> | Calaf | <i>Nessun dorma</i> |
| Puccini G. | <i>Turandot</i> | Calaf | <i>Non piangere Liu</i> |
| Rossini G. | <i>Il barbiere di Siviglia</i> | Almaviva | <i>Ecco ridente in cielo/Oh! Cara</i> |
| Smetana B. | <i>Prodaná nevěsta</i> | Jenik | <i>Jak možná věřit</i> |
| Szymanowski K. | <i>Król Roger</i> | Pasterz | <i>Mój bóg jest piękny jako ja</i> |
| Verdi G. | <i>La traviata</i> | Alfredo | <i>Lunge da lei/Dei miei bollenti spiriti</i> |
| Verdi G. | <i>Il trovatore</i> | Manrico | <i>Ah, si ben mio/Di quella pira</i> |
| Verdi G. | <i>Don Carlos</i> | Don Carlo | <i>Io l'ho perduta!</i> |
| Verdi G. | <i>Falstaff</i> | Fenton | <i>Dal labbro il canto</i> |
| Verdi G. | <i>Rigoletto</i> | Duca | <i>La donna è mobile</i> |
| Verdi G. | <i>Un ballo in maschera</i> | Riccardo | <i>Ma se m'è forza perderti</i> |
| Verdi G. | <i>Rigoletto</i> | Duca | <i>Questa o quella</i> |
| Verdi G. | <i>Rigoletto</i> | Duca | <i>Ella mi fu rapita... Par mi veder</i> |
| Żeleński Wł. | <i>Janek</i> | Janek | <i>Gdy ślub weźmiesz z twoim Stachem</i> |

